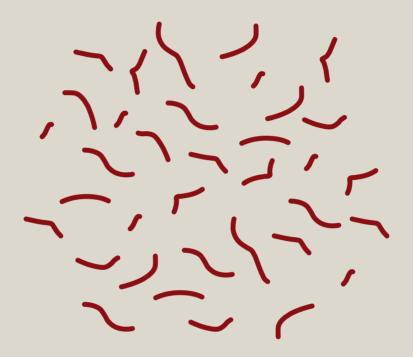
THE SHAPES OF



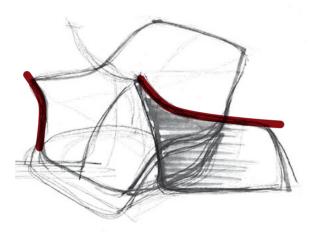
### THE SHAPES



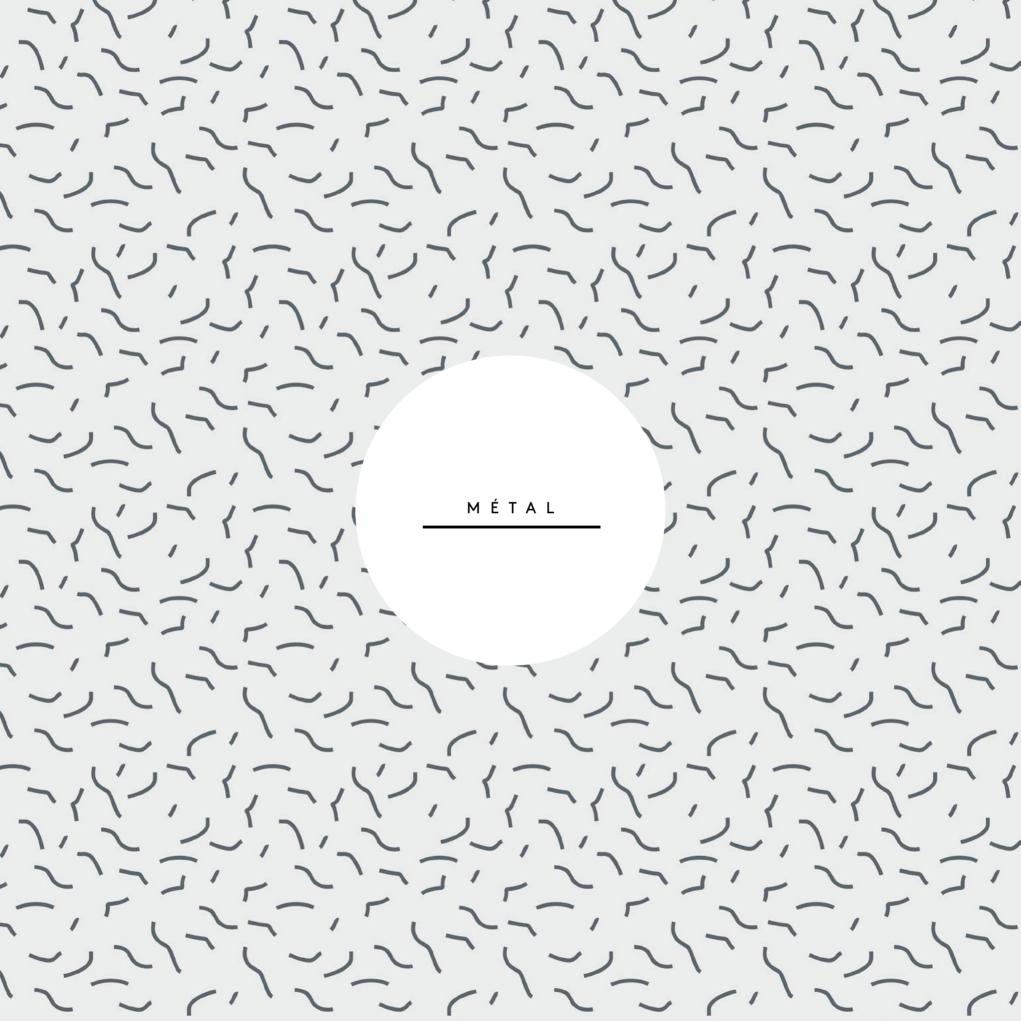
Telles des failles dans le désert, KEDUA conjugue une grande variété de formes et de marques qui s'entremêlent jusqu'à donner à la pièce un caractère unique. En fouillant et réinterprétant le passé, un classicisme contemporain et frais surgit de la terre comme les eaux à Kedua. Entre le jeu et le sérieux, les formes s'entrecroisent pour se rééquilibrer.



# KEDUA Conçue par Santiago Sevillano



Il existe au nord du canal de Suez sur la côte méditerranéenne, un site archéologique nommé Tell Kedua. C'est à cet endroit que, selon l'histoire, il y a plus de 3000 ans, Moïse ouvrit les eaux pour permettre aux peuple de s'enfuir en gagnant l'autre berge. Celong périple entre d'énormes parois d'eau, dont le profil a inspiré sa conception formelle, a valu à la chaise Kedua d'être baptisée de ce nom évocateur. En effet, la subtile et élégante ouverture de ses accoudoirs est une invitation à nous asseoir, à prendre corps avec elle et à expérimenter son incontournable confort.







EP-491F · FE-201 | EP-2464F · MYS-69 | EP-2466F · BEL-321 | EP-2403F · BEL-105



« Il y a toujours des fleurs pour qui veux les voir »

- Henri Matisse -



EP-491F · FE-201 11













« Les parties ne sont pas seulement belles en elles mêmes, mais par rapport aux autres parties »

- G.L. Bernini -



EP-2463F · CO-13



20 EP-2463F · CO-13



EP-2407F · MYS-131 21



























« Quelle bonne insomnie si je m'éveille sur ton corps »

- Mario Benedetti -

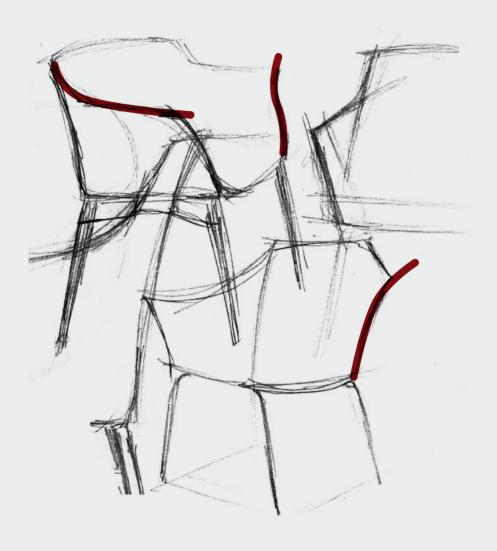






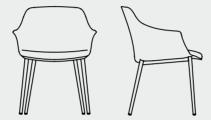






Esquisses Santiago Sevillano, 2016

## THE CHAIR



Kedua Métal Ref. 4061



Kedua Bois Ref. 4071

Chaise tissu Coussin déhoussable

### mobliberica

Art Direction / Sergio Rochas Graphic Design / Sergio Rochas Photos / angelsegurafoto

> Thanks to: Aromas del campo

Copyright / Mobliberica © 2016

T. (0034) 965 407 005

F. (0034) 965 406 503

Ctra. N340, Km. 704,4 03330 Crevillent (Alicante) Spain

> info@mobliberica.com www.mobliberica.com







